**Mademoiselle Rouge**

**Physique :**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sexe** | **Taille** | **Poids** | **Age** | **Cheveux** | **Yeux** | **Couleur de peau** | **Apparence** | **Stature** | **Posture** |
| Féminin | 1m60 | 60kg | 83 | Longs, teinture rouge vieille de 3 mois | Marrons qui vire sur le vert | Beige tirant sur le blanc | Elle fait attention à ce que son visage soit beau, mais pas au reste | Petite vieille | Un peu courbée |

**Mental :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Caractère** | **Psychologie** | **Connaissances** | **Qualités** | **Défauts** |
| Réservée, patiente, minutieuse, bienveillante | Triste  / Consternée / Obsédée par son défunt mari | Grande connaissance dans le domaine de la couture, elle a dédié toute sa vie dans son travail. | Grande couturière à la retraite. Elle est très sociable malgré elle et possède une aura bienveillante. Les gens autour d’elle la connaisse en bien. | N’aime pas ses amis de son âge, ni le petit village où elle habite.  Est obsédé par la mort de son mari. |

**Antécédents / État civil :**

Hélène est fille unique, elle a toujours vécu dans son village. Elle était couturière et a rencontré son mari dans ce domaine : il était haut placé dans le domaine de la mode, ils se sont rencontrés ainsi, se sont mariés et eurent une fille.  
Elle y a travaillé toute sa vie, son travail l’épanouissait surtout depuis qu’elle y a rencontré son mari. Il la conseillait et vendait ses œuvres, jusqu’à ce qu’il décède d’un accident de voiture en 2000.  
Depuis cet événement marquant, elle se teint les cheveux en rouge, voilà pourquoi tout le monde l’appel Mademoiselle Rouge. Elle déteste ce surnom.

Sa fille s’est mariée avec un homme plus vieux qu’elle, Mademoiselle Rouge se retrouva alors avec un beau petit fils âgé de 17 ans.

Ancienne couturière, elle essaie de noyer son chagrin là-dedans, ce n’est pas sa passion mais c’est la seule chose qu’elle sait faire.  
Son appartement est jonché de ses créations. Elle a accès à la matière première grâce à ses anciens collègues de boulot.

**Objectifs :**

Ne plus être obsédée par le décès de son mari. Se sentir jeune. Développer des relations qui lui plaisent.

**INTRODUCTION MADEMOISELLE ROUGE**

**Mathure Elric - DU Level Design**

La soirée dans la grande maison de des parents de Julien se déroule comme prévue. Jusqu’à ce que sa grand-mère décide de passer pour vérifier si tout se passe bien.

**1/ INT – MAISON DE JULIEN – MILIEU DE LA NUIT**

Une vieille femme aux cheveux rouges passe la porte d’entrée et pénètre dans la soirée. Elle n’est pas habillée pour l’évènement, et n’a pas non plus l’air d’avoir l’âge maximum requis pour avoir été invitée par l’hôte de la soirée.

Les cadavres de bière et autres alcools forts sont éparpillés aux quatre coins de la maison. Certains ados dorment et d’autres s’embrassent beaucoup trop amoureusement. Les moins alcoolisés sont soudain surpris.

**GROUPE D’ADOS**

*Ça alors ! Mademoiselle Rouge ? Qu’est-ce que vous… Qu’est- ce que vous faites ici ?*

**MADEMOISELLE ROUGE**

*Je viens voir Julien et… Je viens voir comment se passe la soirée.*

**GROUPE D’ADOS**

*Oh d’accord, il doit être dans sa chambre, vous voulez qu’on vous accompagne ?*

**MADEMOISELLE ROUGE**

*Non merci ça ira, et puis c’est la maison de ma fille, je la connais sûrement mieux que vous ! Bonne fin de soirée*

**GROUPE D’ADOS**

*M… Merci beaucoup, à vous aussi.*

Elle s’éloigne du groupe et se dirige vers les escaliers d’un pas pressé.

Des cendriers contenant des cigarettes et autres substances illicites jonchent le sol. Elle sourit et monte à l’étage.  
Des rires provenant de la salle de bain l’arrêta dans son mouvement. Elle toc et ouvre la porte, son visage joue l’étonnement.

**MADEMOISELLE ROUGE**

*Eh bien, depuis quand fumes-tu Julien ?*

**JULIEN**

*Hélène ? Mais qu’est-ce que tu fais ici ?*

**MADEMOISELLE ROUGE**

*Suis-moi il faut qu’on parle.*

Elle traverse le couloir et entre dans la chambre de l’ado. C’est la seule pièce qui semble ne pas avoir été impactée par la soirée. Elle ouvre la fenêtre et met ses coudes contre le rebord.  
Julien la rejoint, tenant toujours son joint à la main.

**JULIEN**

*Hélène je suis désolé... Tu sais, je suis jeune et je fais la fête, je te jure que je fume seulement en soirée… Je…*

Mademoiselle Rouge s’empare de l’objet interdit et l’amena à ses lèvres.

Personne n’est rentré en voiture ?

**Rester sur le visuel**

Faire passer du temps est compliqué

Comme si on présentait à un aveugle